

Mi Aula Internacional 2 i 3 Nueva Edición

Plan wynikowy – klasa 3

Mi Aula Internacional 2 Nueva Edición

Temat	Ilość lekcji		Wymagania edukacyjne	Środki językowe	Materiał dydaktyczny
	3h	2h			
Unidad 9 Antes y ahora					
España en la época de Franco. Hiszpania w epoce Franco.	1	1	Uczeń: - opowiada, jak wyglądało życie w Hiszpanii w epoce Franco - zna fakty z historii Hiszpanii		Podręcznik 1, 2
Turistas o viajeros. Turyści czy podróżnicy.	1	1	Uczeń: - komentuje wyniki ankiety - opowiada, czy jest podróżnikiem czy turystą - opowiada, jak zmieniło się podróżowanie		Podręcznik 3
Hoy en día. Życie kiedyś i dzisiaj.	3	2	Uczeń: - porównuje życie kiedyś i dzisiaj - opowiada o zmianach w swoim życiu	Czas przeszły Pretérito Imperfecto	Podręcznik 4, 5, 6, 7, 8 Zeszyt ćwiczeń 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9
Grandes inventos. Wielkie wynalazki.	1	1	Uczeń: - opowiada, jak wielkie wynalazki zmieniły nasze życie - porównuje życie przed i po wynalazku - opisuje wynalazki	Wynalazki	Podręcznik 9 Zeszyt ćwiczeń 11, 12, 13, 14, 16, 17
Viaje al pasado. Podróż do przeszłości.	2	2	Uczeń: - opowiada, w której epoce chciałby żyć i dlaczego - nazywa i opisuje przedmioty i życie z lat 80.		Podręcznik 10, 11, video Zeszyt ćwiczeń 8, 10, 15
Historia de España	1	1	Uczeń: - zna fakty z historii Hiszpanii		Podręcznik 12

Unidad 10 Momentos especiales					
Un momento inolvidable. Niezapomniane przeżycie.	1		Uczeń: - opowiada o niezapomnianym przeżyciu		Podręcznik 1, 2
Un rebelde con causa. Historia Kuby.	1		Uczeń: - zna fakty z historii Kuby - komentuje fakty i wydarzenia z przeszłości	Czasy przeszłe Pretérito Perfecto Simple i Imperfecto	Podręcznik 3 Zeszyt ćwiczeń 1, 2, 3, 4, 19
Un pequeño paso para el hombre. Komentowanie wydarzeń z przeszłości.	2		Uczeń: - komentuje fakty i wydarzenia z przeszłości	Czasy przeszłe Pretérito Perfecto Simple i Imperfecto	Podręcznik 4, 5, 6, 7 Zeszyt ćwiczeń 6, 7, 15, 16
Resulta que..... Spójniki.	2		Uczeń: - opowiada historie i anegdoty z przeszłości	Spójniki	Podręcznik 8, 10, 11, 12 Zeszyt ćwiczeń 5, 8, 9, 11, 20
Leyendas urbanas. Dziwne historie.	2		Uczeń: - opowiada i pisze dziwne historie i anegdoty		Podręcznik 9 Zeszyt ćwiczeń 10, 12, 13 17, 18
El origen de las cosas. Legendy.	1		Uczeń: - zna legendy krajów hiszpańskojęzycznych - opowiada legendy		Podręcznik 13 Zeszyt ćwiczeń 14
Diarios de motocicleta. Historia Che Guevary.	1		Uczeń: - ogląda fragment filmu - opowiada o przeszłości		Podręcznik video

Mi Aula Internacional 3 Nueva Edición

Temat	Ilość lekcji		Wymagania edukacyjne	Środki językowe	Materiał dydaktyczny
	3h	2h			
Unidad 1: Prohibido prohibir					
Señales. Prohibido fumar. Zakazy i nakazy.	1		Uczeń: - opowiada o obowiązujących zakazach i nakazach - nazywa miejsca - opisuje znaki	Zwroty używane w nakazach i zakazach: <i>estar permitido, estar prohibido, ser obligatorio itp.</i>	Podręcznik* 1, 4 Zeszyt ćwiczeń 1, 2, 3** *W rozkładzie podajemy numery ćwiczeń i aktywności

				Formy bezosobowe.	w podręczniku i zeszytach ćwiczeń odpowiednio z każdego rozdziału <i>** Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 8 lipca 2014 r. (Dz. U. z 2014, poz. 909) ćwiczenia nie są materiałem obowiązkowym. Zostały podane dla orientacji nauczycieli i uczniów, którzy zdecydują się na ich fakultatywne wykorzystanie.</i>
¿Qué sabes de los españoles? Co wiesz o zwyczajach hiszpańskich?	3		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypełnia ankietę dotyczącą zwyczajów panujących w Hiszpanii - porównuje zwyczaje w Polsce i Hiszpanii - doradza - komentuje wyniki ankiety - opisuje doświadczenia - wyraża zdziwienie i zaskoczenie 	Formy bezosobowe do opisu zwyczajów.	Podręcznik 2, 3 Zeszyt ćwiczeń 5, 6
En el colegio. En el trabajo. Regulaminy i zasady	2		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o nakazach i zakazach panujących w szkole - komentuje kwestie związane z pracą zawodową w Polsce i Hiszpanii - przygotowuje ankietę i komentuje jej wyniki - opracowuje zasady na lekcji języka hiszpańskiego 	Zaimki nieokreślone.	Podręcznik 5, 6, 8, 10 Zeszyt ćwiczeń 4, 7, 8, 9
¿Qué y cómo come la gente? Co i jak jedzą ludzie na świecie?	1		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komentuje zwyczaje gastronomiczne różnych krajów 	Formy bezosobowe do opisu zwyczajów.	Podręcznik 7 Zeszyt ćwiczeń 11, 12
Costumbres. Zwyczaje.	1		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - porównuje zwyczaje ludzi w Polsce i Hiszpanii - udziela rad 	Formy bezosobowe do opisu zwyczajów.	Podręcznik 11 Zeszyt ćwiczeń 10, 13

			- pisze artykuł o zwyczajach panujących w Polsce dla Hiszpanów		
La muerte no es el fin. Dzień Zmarłych w Meksyku.	2		Uczeń: - poznaje typowe święta i fiesty krajów hiszpańskojęzycznych i je komentuje - opisuje typowe święta w Polsce - opisuje zwyczaje związane z Dniem Zmarłych w Meksyku	Słownictwo związane z celebrowaniem świąt i fiest.	Podręcznik 12 Zeszyt ćwiczeń: vídeo (1, 2, 3)
Unidad: 2 Mañana					
Un futuro difícil. Ziemia w niebezpieczeństwie.	3		Uczeń: - opisuje miasta przyszłości - wyraża hipotezy - komentuje aktualne problemy na świecie - podsumowuje przeczytany tekst - proponuje możliwe rozwiązania problemów - komentuje problemy środowiskowe w krajach Ameryki Południowej	Wprowadzenie form czasu przyszłego Futuro Imperfecto. Słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego oraz klęskami żywiołowymi.	Podręcznik 1, 2 Zeszyt ćwiczeń 1, 2, 3, vídeo (1, 2)
El año personal. Znaczenie liczb w naszym życiu.	1		Uczeń: - komentuje swoją przyszłość - wyraża hipotezy	Czas przyszły Futuro Imperfecto.	Podręcznik 3
El futuro. Czas przyszły Futuro Imperfecto.	2		Uczeń: - wyraża prawdopodobieństwo i pewność, - przewiduje - wyraża warunek	Czas przyszły Futuro Imperfecto. Wyrażenia prawdopodobieństwa i pewności. Zdania warunkowe. Różnica użycia <i>depende de</i> i <i>depende de si</i> .	Podręcznik 4, 5, 6 Zeszyt ćwiczeń 4, 5, 6
La agenda de Paula. Plany Pauli.	1		Uczeń: - wyraża plany na przyszłość - wyraża hipotezy	Czas przyszły Futuro Imperfecto. Wyrażenia prawdopodobieństwa i pewności. Zdania warunkowe.	Podręcznik 7, 8, 9 Zeszyt ćwiczeń 7, 8
Los expertos opinan. Przepowiednie.	2		Uczeń: - komentuje opinie eksperckie - zgadza się/nie zgadza się z opiniami - wyraża hipotezy - przepowiada przyszłość	Czas przyszły Futuro Imperfecto. Wyrażenia prawdopodobieństwa i pewności. Zdania warunkowe.	Podręcznik 10, 11 Zeszyt ćwiczeń 9, 10, 11, 12
Una canción de desa-	1		Uczeń:	Słownictwo związane z kinem i	Podręcznik 12

mor. Muzyka i film.			- komentuje słowa piosenki - pisze słowa piosenki	muzyką.	
Unidad 3: Va y le dice...					
Contar cosas es humano. Opowiadanie anegdot, kawałów i historii.	1	1	Uczeń: - wyraża hipotezy na podstawie zdjęć - komentuje przeczytany tekst - komentuje obejrzany trailer	Słownictwo związane z kinem.	Podręcznik 1 Zeszyt ćwiczeń: vídeo (1, 2)
Clásicos. Klasyki filmowe.	2	1	Uczeń: - nazywa różne gatunki filmów - opowiada fabułę filmu lub książki - opowiada o ulubionych filmach - wyraża i uzasadnia opinię	Słownictwo związane z kinem (gatunki filmów). Spójniki: <i>porque, sin embargo, como, aunque, pero.</i>	Podręcznik 2, 5 Zeszyt ćwiczeń 1, 2
¿Qué ponen hoy? Co leci dzisiaj w TV?	1	1	Uczeń: - nazywa i komentuje programy telewizyjne - opowiada o najchętniej oglądanych programach telewizyjnych w Polsce	Rodzaje programów telewizyjnych.	Podręcznik 3 Zeszyt ćwiczeń 3
Una novela. Zaimki osobowe.	2	2	Uczeń: - parafrazuje zdania z użyciem zaimków osobowych w dopełnieniu bliższym i dalszym	Zaimki osobowe (dopełnienie bliższe i dalsze).	Podręcznik 4, 8 Zeszyt ćwiczeń 4, 5, 6, 7, 8,10
¿De qué va? Ustna narracja.	2	1	Uczeń: - opowiada fabułę filmu, serialu, książki itp. - rozumie i opowiada kawały, - kontynuuje rozpoczętą historię	Słownictwo związane z kinem i telewizją. Spójniki: <i>resulta que, de repente, al final, es que...</i>	Podręcznik 6, 7, 9 Zeszyt ćwiczeń 9, 11, 12, 13
Guionistas. Pisemna narracja.	1	1	Uczeń: - opisuje fabułę filmu, serialu, książki itp. - pisze scenariusz filmu	Słownictwo związane z kinem i telewizją.	Podręcznik 10, 11
Estereotipos latinos. Stereotypy o mieszkańcach krajów hiszpańskojęzycznych.	1	1	Uczeń: - komentuje stereotypy - komentuje znaczenie i pochodzenie kawałów - opisuje charakter i osobowość	Kawały. Stereotypy.	Podręcznik 12

Unidad 4: Busque y compare					
Campañías publicitarias. Kampanie reklamowe.	3	2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje plakaty kampanii reklamowych - uzasadnia i argumentuje - komentuje przeczytany tekst o współczesnej reklamie i jej przyszłości - komentuje reklamę firmy telekomunikacyjnej - szuka i komentuje inne reklamy i kampanie reklamowe 	Słownictwo związane z reklamą i marketingiem.	Podręcznik 1, 2, 3 Zeszyt ćwiczeń 1, 10, 11, video (1)
Eslóganes. Slogany reklamowe - tryb rozkazujący.	2	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - zakazuje i nakazuje - udziela rad 	Tryb rozkazujący. Zaimki osobowe w dopełnieniu bliższym i dalszym. Slogany reklamowe.	Podręcznik 4, 5 Zeszyt ćwiczeń 2, 3, 4, 5, 6
Ordénalo, por favor. Tryb rozkazujący.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - prosi o wykonanie poleceń - opisuje ogłoszenia reklamowe 	Tryb rozkazujący. Zaimki osobowe w dopełnieniu bliższym i dalszym.	Podręcznik 6, 7 Zeszyt ćwiczeń 7, 8, 9
Instrucciones. Instrukcje.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - podaje instrukcje obsługi różnych urządzeń - wydaje polecenia - zgaduje, jakie produkty reklamują usłyszane ogłoszenia 	Tryb rozkazujący.	Podręcznik 8, 9, 10
Una campaña. Przygotowanie kampanii reklamowej.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - podaje cechy idealnej kampanii reklamowej - przygotowuje kampanię reklamową wybranego produktu 	Słownictwo związane z reklamą i marketingiem.	Podręcznik 11 Zeszyt ćwiczeń 12, 13
Los eslóganes más recordados. Znane slogany reklamowe.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - porównuje i komentuje slogany reklamowe - poznaje znane telewizyjne slogany reklamowe - komentuje reklamy telewizyjne w Polsce i Hiszpanii 	Słownictwo związane z reklamą i marketingiem.	Podręcznik 12
Unidad 5: El turista accidental					
Destinos turísticos de Colombia. Destinacje	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - definiuje różne rodzaje turystyki 	Słownictwo związane z turystyką i formami spędzania wolnego	Podręcznik 1 Zeszyt ćwiczeń 1, 2, 18, 19

turystyczne Kolumbii.			<ul style="list-style-type: none"> - nazywa miejsca, gdzie można uprawiać różne rodzaje turystyki - zgaduje z kontekstu wypowiedzi, gdzie wakacje spędzały różne osoby - komentuje różne miejsca wypoczynku 	czasu.	
Vacaciones. Wakacje.	2	2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - wypełnia i komentuje kwestionariusz dotyczący upodobań podróżniczych - opisuje upodobania innych - opisuje swoje doświadczenia podróżnicze - opisuje miejsca turystyczne 	Spójniki: <i>así que, de modo que, como, porque</i> . Przymiotniki określające podróżników i turystów.	Podręcznik 2, 6 Zeszyt ćwiczeń vídeo (1, 2)
¿Buen viaje? Dobra podróż.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - czyta i komentuje doświadczenia innych podróżników i turystów oraz swoje - podsumowuje przeczytany tekst 	Czasy przeszłe.	Podręcznik 3 Zeszyt ćwiczeń 15, 16, 17, 20, 21, 22
Equipaje extraviado. Zagubiony bagaż.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - podsumowuje usłyszane anegdoty - reaguje na usłyszane fakty 	Reakcje: <i>¿qué?, ¡menos mal!, ¿y qué hiciste?, ¿qué pasó?, ya, ¡qué mala suerte!</i> itp. Czasy przeszłe.	Podręcznik 4, 5 Zeszyt ćwiczeń 3-7
Antes o después. Czas Pretérito Pluscuamperfecto.	2	2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - relacjonuje fakty z przeszłości - opowiada o życiu Vicente Ferrer 	Czas przeszły Pretérito Pluscuamperfecto.	Podręcznik 7, 8, 9 Zeszyt ćwiczeń 8, 9, 10
Cuenta, cuenta. Opowiadanie anegdot i historii.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - opowiada anegdoty z przeszłości - reaguje na usłyszane historie - pyta o doświadczenia innych - opisuje nieudany pobyt wakacyjny 	Czasy przeszłe. Reakcje.	Podręcznik 10, 11, 12
El viajero y los otros. "El eclipse" Augusto Monterroso.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - czyta i komentuje legendę „El Eclipse” - komentuje życie i twórczość Augusto Monterroso 	Legendy i bajki.	Podręcznik 13 Zeszyt ćwiczeń 11, 12
Unidad 6: ¡Basta ya!					
Problemas que afectan a	2	1	Uczeń:	Problemy młodych ludzi.	Podręcznik 1

los jóvenes. Problemy młodych ludzi.			<ul style="list-style-type: none"> - komentuje problemy młodych ludzi w Polsce i Hiszpanii - opisuje diagram - komentuje aktualną sytuację społeczną i polityczną w Polsce i Hiszpanii 		Zeszyt ćwiczeń 9, 10, 11, 12
Carta abierta. List otwarty.	2	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - czyta i komentuje list otwarty do burmistrza - wymyśla pytania do przeczytanego tekstu - wyciąga wnioski z kontekstu - wyraża opinię i uzasadnia swoje zdanie 	Zaimki pytające.	Podręcznik 2, 3 Zeszyt ćwiczeń 18, 21
Reivindicaciones. Presente de Subjuntivo.	2	2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - wyraża życzenia i żądania 	Presente de Subjuntivo.	Podręcznik 4, 5 Zeszyt ćwiczeń 1-6, 22
La educación. Pedir o exigir. Wyrażanie życzeń, próśb i wymagań.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje zdania na temat edukacji - komentuje nagłówki artykułów prasowych - wyraża żądania i prośby 	Presente de Subjuntivo. Zdania czasowe z <i>cuando</i> .	Podręcznik 6, 7, 8 Zeszyt ćwiczeń 7, 8
Una carta al presidente. List do burmistrza.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - pisze list formalny do władz miasta z zażaleniem/skargą - opisuje problem - wyraża hipotezy - wyraża prośby i życzenia 	Presente de Subjuntivo. Zdania czasowe z <i>cuando</i> . Futuro Imperfecto. List formalny (skarga, zażalenie).	Podręcznik 9, 10, 11 Zeszyt ćwiczeń 13, 14, 15
Poesía social, poesía política. Polityka w poezji.	1	1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - komentuje życie i twórczość Gabriela Celaya i Ernesto Cardenala - interpretuje poezję - komentuje znaczenie poezji - szuka w internecie i komentuje twórczość polityczną i społeczną polskich poetów 	Poezja.	Podręcznik 12 Zeszyt ćwiczeń 16, 17, 19, 20